

تأثير الوسائط السمعية البصرية على نتائج تعلم المفردات لدي التلاميذ الصف السابع المدرسة الثا نوية ابن حجر باساريان بوجور

Mira Musyrifah¹, Lukman Taufik Akasahtia², Usman³
Institut Ummul Quro Al Islami Bogor¹²³
miramusyrifah@gmail.com

الخلاصة

إن عدم الاستفادة من وسائل التعلم في مواد اللغة العربية يؤدي إلى انخفاض تركيز الطلاب وعدم اهتمامهم أثناء عملية التعلم، لذلك يجب على المعلم أن يكون لديه طريقة تعلم فعالة لتحسين نتائج تعلم الطلاب. هدف هذه الدراسة هو تحديد ما إذا كانت الوسائط السمعية والبصرية لها تأثير كبير على نتائج تعلم المفردات العربية لدى الطلاب في مدرسة ابن حجر باساريان بوجور. هذا البحث هو بحث كمي بمنهج تجريبي حيث تم اختيار عينة البحث من 34 طالب وطالبة وتم جمع البيانات باستخدام أساليب الملاحظة والتوثيق والاختبار. يتكون من اختبار أولي واختبار لاحق. تم اختبار نتائج الدراسة باستخدام برنامج SPSS الإصدار 26، وأظهرت نتائج الدراسة زيادة في نتائج التعلم، ففي الاختبار القبلي كان المتوسط الحسابي الذي تم الحصول عليه 65.3 ثم كان المتوسط الحسابي الذي تم الحصول عليه أثناء الاختبار البعدي 80.3. ويمكن الاستنتاج أن الوسائط السمعية والبصرية يمكنها تحسين نتائج التعلم لدى الطلبة من خلال مقارنة القيم المتوسطة لنتائج الاختبار القبلي والبعدي.
الكلمات المفتاحية: وسائل الإعلام، السمعية والبصرية، المفردات العربية.

ABSTRACT

Lack of utilization of learning media in Arabic language subjects, results in students being less focused and not interested during the learning process, therefore a teacher must have an effective learning method so that student learning outcomes increase. The purpose of this study was to determine whether audio-visual media has a significant impact on the learning outcomes of Arabic language learning of students at MTs Ibnu Hajar Pasarean Bogor. This study is a quantitative study with an experimental approach with 34 students as research subjects, all students were used as samples, Data collection was carried out using observation, documentation, and test methods. Consisting of Pretest and Posttest. The results of the study were tested with SPSS software version 26. The results showed increased learning outcomes, the mean pretest results obtained were 65.3 then the mean value obtained during the posttest was 80.3. It can be concluded that audio-visual media can improve student learning outcomes by comparing the average values on the Pretest and Posttest results.

Keywords: Media, audiovisual, Arabic vocabulary

المقدمة

مع تطور الزمن وتزايد التقدم التكنولوجي العالمي، أصبح له تأثير في مختلف جوانب الحياة سواء في السياسة أو الاقتصاد أو الثقافة أو الفن وحتى في مجال التعليم. إن التقدم التكنولوجي في العصر الحالي هو أمر لا يمكننا تجنبه في حياتنا، لأن التقدم التكنولوجي يسير جنباً إلى جنب مع تقدم العلم والمعرفة. في مجال التعليم، للتكنولوجيا تأثير كبير على العلوم، حيث يُعلم الطلاب في مجال العلم حول الظواهر والحقائق الطبيعية، ومع وجود هذه التكنولوجيا، يستخدم البشر التكنولوجيا لتطبيق هذه المعارف (Rahardian, 2012).

الوسائل السمعية والبصرية هي مزيج من الصوت والصورة، أو يمكن تسميتها وسائل السمع والبصر. يمكن تعريف الوسائل السمعية والبصرية أيضاً على أنها نوع من الوسائط التي تحتوي على عناصر الصورة والصوت التي يمكن سماعها، مثل الشرائح الصوتية، والأفلام، وتسجيلات الفيديو، وما إلى ذلك (صنديانا، 2017). التعلّم باستخدام الوسائل السمعية والبصرية هو طريقة لتلقي واستخدام المواد الدراسية من خلال الرؤية والسمع، والتي في الغالب لا تعتمد على الرموز أو فهم الكلمات المتشابهة (Arsad, 2015).

تطبيق وسائل التعليم السمعية والبصرية في عملية التعليم في عصر الرقمنة في التعليم أصبح أمراً ضرورياً، مما يتطلب من المعلمين أن يكونوا مبدعين في تطبيقها في عملية التعليم. يحق للطلاب الحصول على أفضل خدمة في عملية التعليم من خلال استخدام وسائل التعليم السمعية والبصرية التي يمكن أن تعزز التحفيز والإنجاز الدراسي (Tanggur, 2020).

أهمية الاستفادة من وسائل التعليم السمعية والبصرية كأحد مصادر التعلم للطلاب في تعلم المفردات العربية التي تتم في الصف باستخدام الوسائل المناسبة. الاستفادة من وسائل التعلم التي تتماشى مع المادة الدراسية يمكن أن توفر تجربة تعلم يحتاجها الطلاب بشكل كبير في بناء المعرفة.

استناداً إلى الملاحظة الأولية التي أجريت في مدرسة ابن حجر باساريان، لوحظ أن عملية تعلم اللغة العربية شهدت العديد من الطلاب الذين كانوا يتحدثون، يمزحون، يسرحون ذهنهم، وبعضهم يخرج من الصف أثناء عملية التعليم عندما كان المعلم يشرح الدرس باستخدام أسلوب المحاضرة، والأسئلة والأجوبة، والنقاش. ومع ذلك، في عملية تنفيذ الدروس في الصف، لا يزال المعلم يفتقر إلى تنوع الأساليب التعليمية في عملية التعليم، حيث يقتصر على استخدام أسلوب النقاش والمحاضرة، مما جعل الطلاب يشعرون بالملل أثناء عملية التعليم. في عملية التعلم، كان المعلم لا يزال يتبع الأسلوب التقليدي/الممل ويعتمد فقط على مصدر واحد وهو الكتاب، بينما تم استخدام

الوسائل التعليمية ولكن بشكل غير فعال مثل جهاز العرض والوسائل الأخرى خلال عملية التعلم. ومع ذلك، ما زال هناك بعض الطلاب الذين لا يشاركون بنشاط، ولا يرغبون في التعبير عن آرائهم أثناء عملية التعليم. في عصر التعليم الرقمي، يعد استخدام المواد التعليمية السمعية والبصرية في عملية التدريس والتعلم تحديًا يتطلب من المعلمين أن يكونوا أكثر إبداعًا في فهمهم. للطلاب الحق في الحصول على تجربة تعليمية مثالية، وذلك في الغالب من خلال استخدام الوسائط السمعية والبصرية التي يمكن أن تزيد من دافعيتهم وجودة التعلم. (تانبور، 2020).

إن لوسائل الإعلام دوراً هاماً جداً في عملية التعلم. وسوف تتأثر القدرات المتوقعة بشكل كبير بمدى ملاءمة وسائل التعلم المستخدمة. ومن بين أنواع الوسائط التي يمكن للمعلمين استخدامها الوسائط السمعية والبصرية، والتي تعتبر أداة فعالة لتحسين عملية التعلم. ومع ذلك، في الممارسة العملية، لا يستخدم العديد من المعلمين المواد التعليمية السمعية والبصرية في أنشطتهم التعليمية. (هاسميانا، 2016). من المهم أن يكون بمثابة وسيلة تعليمية للطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية في الفصل من خلال اختبار الوسائط المناسبة. إن استخدام الوسائط المناسبة للدروس يمكن أن يوفر للطلاب الخبرات التعليمية التي يحتاجونها لتعزيز معارفهم.

استناداً إلى الخلفية والظواهر المذكورة أعلاه، فإن الباحث يهتم بإجراء دراسة بعنوان "تأثير الوسائل السمعية والبصرية في تحسين نتائج تعلم المفردات العربية لدى طلاب الصف السابع 2 في مدرسة ابن حجر الثانوية باسباريان". من خلال تطبيق الوسائل السمعية والبصرية في مدرسة ابن حجر الثانوية، يُتوقع أن تساعد في تحفيز الطلاب والطالبات على تحسين نتائج تعلم المفردات العربية

الطرق البحث

نوع المنهج في هذه الدراسة هو المنهج الكمي باستخدام الطريقة التجريبية. تُستخدم الطريقة التجريبية للبحث عن تأثير معاملة (التدخل) معينة على شيء آخر في ظروف محكمة (Sugiono, 2020). هذه الطريقة أيضاً تستخدم لمقارنة الحالة الأولية والحالة النهائية بعد إعطاء المعاملة للمشاركين في البحث. التصميم المستخدم في هذه الدراسة هو التصميم التجريبي المسبق من النوع. في هذا التصميم، قبل أن يُعطى العلاج للمشاركين، يجب أن يتم إعطاؤهم اختبار قبلي أولاً، ثم بعد العلاج، يُجري المشاركون اختباراً بعدي ولا توجد متغيرات مراقبة، كما أن العينة لم يتم اختيارها بشكل عشوائي. (Sugiono, 2020)

ناءً على ملاحظة الباحث، فإن موضوع هذه الدراسة يشمل جميع الطالبات في الصف السابع 1 في مدرسة ابن حجر الثانوية في باساريان، بوغور، مع إجمالي 34 طالبة. في هذا السياق، استخدمت الباحثة طريقة العينة الشاملة أو التعداد السكاني، حيث يتم تضمين جميع أفراد المجتمع كعينة في الدراسة. تم تطبيق هذا المنهج نظراً لصغر حجم المجتمع المحدود والمقتصر على فصل دراسي واحد. من خلال تضمين جميع الطالبات الـ 34 في الصف السابع 1 في مدرسة ابن حجر الثانوية كعينة، تهدف هذه الدراسة إلى الحصول على صورة شاملة وتمثيلية حول الظاهرة المدروسة.

إن استخدام طريقة التعداد السكاني يتيح للباحث تحليل البيانات من جميع أفراد المجتمع دون الحاجة إلى إجراء تعميم، مما يساعد على تقديم نتائج أكثر دقة وعمقاً بشأن تنفيذ أساليب التدريس وتأثيرها على نتائج تعلم المفردات في مادة اللغة العربية في هذا الفصل الدراسي. تنقسم متغيرات هذه الدراسة إلى متغيرين: الأول هو متغير الفعل وهو استخدام الوسائط السمعية البصرية في مادة اللغة العربية، والمتغير الثاني هو متغير النتائج، وهو نتائج تعلم المفردات في مادة اللغة العربية في الصف السابع 1 في مدرسة ابن حجر الثانوية في باساريان، بوغور.

ويسمح استخدام هذه الطريقة الإحصائية للباحثين بتحليل البيانات من كافة السكان دون الحاجة إلى التعميم، وبالتالي التوصل إلى نتائج ورؤى أكثر دقة فيما يتعلق بتطبيق أساليب التدريس وتأثيرها على نتائج تعلم اللغة العربية في سياق المدرسة.

في البحث العلمي، يمكن تعريف الفرضية بأنها افتراض حول مشكلة ما. في المقابل، هذه الفرضية هي نظرية صالحة مدعومة بنظريات ذات صلة ولكنها غير مدعومة بالحقائق التجريبية التي تم اكتشافها من خلال جمع البيانات. تُنفَّذ هذه الدراسة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2024/2023، من يناير إلى مارس 2024. مكان إجراء الدراسة هو مدرسة ابن حجر الثانوية في باساريان. تقنيات جمع البيانات تشمل الملاحظة، المقابلة، التوثيق، واختبار القبلي والبعدي الذي يتم تنفيذه بواسطة الملاحظ الأستاذ لوكمان، الذي هو معلم مادة اللغة العربية. تشمل الجوانب التي تم مراقبتها في هذه الدراسة استجابة الطلاب تجاه المعلم والوضعية أثناء تنفيذ التعلم التعاوني.

النتائج والمناقشة

تعريف وسائل التعليم

تحتوي مصطلحات "وسائل التعليم" على عدة تعريفات. كما ذكر جيرلاش وإيلي (1971) تعريفاً لوسائل

التعليم من وجهتي نظر، أولهما بشكل عام وآخر بشكل خاص. وفي التعريف العام، وسائل التعليم هي أي شخص، أو مادة، أو حدث يوفر فرصة للطلاب لاكتساب المعرفة، والمهارات، والمواقف. بناءً على هذا التعريف، الوسائل ليست مجرد أشياء، بل يمكن أن تكون أيضًا أشخاصًا وأحداثًا تعليمية. يمكن أن يكون المعلم، والكتب الدراسية، وبيئة المدرسة من وسائل التعليم. أما في التعريف الخاص، فإن وسائل التعليم هي الوسائل غير الشخصية (التي ليست بشرية) التي يستخدمها المعلم في عملية التعليم لتحقيق الأهداف التعليمية. وبالتالي، فإن هذا التعريف يعتبر وسائل التعليم كأدوات رسومية، فوتوغرافية، أو إلكترونية التي يتم استخدامها للتقاط، وإعادة تنظيم المعلومات البصرية أو اللفظية.

تعريف آخر لوسائل التعليم قدمه جان وجينغ (في أرسيد، 2002)، حيث ذكروا أن وسائل التعليم تشمل الأدوات التي تُستخدم جسديًا لنقل محتوى المادة التعليمية، ومنها الكتب، مسجلات الشريط، الأشرطة، كاميرات الفيديو، أجهزة تسجيل الفيديو، الأفلام، الشرائح، الصور، الرسوم البيانية، التلفاز، وأجهزة الكمبيوتر. بمعنى آخر، الوسائل هي مكونات من مصادر التعلم أو المعدات المادية التي تحتوي على محتوى تعليمي داخل بيئة الطالب والتي يمكن أن تحفز الطالب على التعلم.

كما ذكر هارصويو (2002) أن العديد من الأشخاص يميزون بين تعريف الوسائل والأدوات التعليمية، ولكن لا يزال البعض يستخدم المصطلحين بالتبادل للإشارة إلى نفس الأدوات أو الأشياء. الفرق بين الوسائل التعليمية والأدوات التعليمية يكمن في وظيفتها وليس في ماهيتها. يسمى المصدر التعليمي "أداة تعليمية" إذا كانت تعمل فقط كأداة مساعدة في التعلم، بينما يُسمى "وسيلة تعليمية" إذا كانت جزءًا من العملية التعليمية بأكملها، حيث توجد تقسيمات للمسؤوليات بين المعلم من جهة والوسائل التعليمية من جهة أخرى.

يتم تعريف وسائل التعليم بطرق مختلفة. بعض العلماء، مثل وينكل (1991: 187)، يعرف الوسائل بأنها أي شيء يمكن استخدامه لنقل الرسالة من المرسل إلى المستقبل، مما يؤدي إلى تحفيز أفكار، ومشاعر، واهتمامات، واهتمام الطلاب، بحيث يتم تحقيق عملية التعلم. بشكل عام، هناك نقاط مشتركة في تعريف هذه الوسائل، وهي أن الوسائل هي أدوات تُستخدم لنقل الرسائل إلى الطلاب بهدف تحسين عملية التعلم. في الأساس، تُستخدم وسائل التعليم من قبل المعلم ل: توضيح المعلومات أو الرسائل التعليمية. التأكيد على النقاط الهامة في المادة التعليمية. تقديم تنوع في طرق التدريس. توضيح بنية التدريس. تحفيز الطلاب في عملية التعلم. من خلال استخدام الوسائل التعليمية المناسبة، يمكن للمعلم أن يخلق تجربة تعلم أكثر فعالية وجاذبية للطلاب، وبالتالي يمكن تحقيق الأهداف التعليمية بشكل جيد.

أهداف استخدام وسائل التعليمهأهداف استخدام وسائل التعليم

الهدف الرئيسي من استخدام وسائل التعليم هو أن الرسالة أو المعلومات التي يتم توصيلها يمكن أن يتم استيعابها بشكل أقصى من قبل الطلاب كمستقبلين للمعلومات. (سوبارنو، 1987: 5). وبالتالي، ستكون المعلومات أسهل وأسرع في المعالجة من قبل المتعلمين دون الحاجة إلى المرور بعملية طويلة قد تؤدي إلى الشعور بالملل. فيما يتعلق بعملية تعلم اللغة العربية (أو أي لغة أخرى)، حيث يتعلم المتعلمون مهارات اللغة من خلال التدريب المستمر لاكتساب تلك المهارات، فإن التدريب المستمر في حد ذاته يمكن أن يكون مملاً. لذا، فإن وجود الوسائط التعليمية في عملية تعلم اللغة يساعد بشكل كبير في الحفاظ على حافز الطالب ويمنع الملل، مما يعزز استمرارية وتحقيق التعلم بشكل فعال.

هناك عنصران مهمان للغاية في عملية التعلم: أساليب التدريس ووسائل التعلم. هذين الجانبين مرتبطان ارتباطاً وثيقاً. إن اختيار طريقة التدريس سيؤثر على نوع وسائل التعلم المستخدمة. ومع ذلك، هناك عدد من العوامل الأخرى التي ينبغي مراعاتها عند اختيار الوسائط، مثل أهداف التعلم، وأنواع المهام والاستجابات التي يتوقع من الطلاب القيام بها بعد التعلم، وسياق التعلم، بما في ذلك خصائص الطلاب. ومع ذلك، يمكن القول أن الوظيفة الأساسية للوسائل التعليمية هي أنها وسيلة تعليمية تؤثر بشكل طبيعي على بيئة تعلم الطلاب وظروفها ومناخها الذي يلاحظه ويصوغه المعلم.

إن وسائل التعليم، وخاصة المرئية منها، لها ثلاثة أهداف رئيسية: الانتباه، والفعالية، والإدراك، والتعويض. يشير دور الانتباه إلى قدرة الوسائط المرئية على إثارة اهتمام الطلاب حتى يتمكنوا من التركيز على المادة المقدمة. إن الدور العاطفي يرتبط بقدرة الوسائط المرئية على خلق شعور بالرهبة أو عدم الاهتمام بالمادة التي يتم تدريسها. يوضح الدور المعرفي كيف يمكن للمساعدات البصرية أن تساعد الطلاب على فهم المعلومات أو الأفكار المقدمة في الفصل. ومن ناحية أخرى، يظهر التحليل التعويضي أن الوسائط المرئية يمكن أن تساعد الطلاب الذين يواجهون صعوبة في فهم موضوع الدراسة.

وظائف واستخدامات وأدوار وسائل التعليم

في عملية التدريس والتعلم، تلعب وسائل الإعلام وظيفة مهمة للغاية. بشكل عام، وظيفة الوسائط هي رسول بالإضافة إلى هذه الوظائف، ذكر Hamalik (1986: 10) أن استخدام الوسائط في عملية التدريس

والتعلم يمكن أن يثير الفضول والاهتمام ، ويثير الدافع والتحفيز في عملية التعلم والتعليم ، ويمكن أن يؤثر على علم نفس الطالب. يمكن أن يساعد استخدام الوسائط أيضا الطلاب على تحسين الفهم وتقديم المواد / البيانات بشكل جذاب وتسهيل تفسير البيانات وتكثيف المعلومات.

يجادل ليفي ولينتز (1982: 21) بأن وسائل التعلم ، وخاصة الوسائط المرئية ، لها أربع وظائف ، وهي وظيفة الانتباه ، والوظيفة العاطفية ، والوظيفة المعرفية ، والوظيفة التعويضية. تتمثل وظيفة الانتباه في أن الوسائط المرئية يمكن أن تجذب انتباه الطلاب أو توجههم حتى يتمكنوا من التركيز على محتوى التعلم الموجود في الوسائط المرئية. يمكن استخدام الوظيفة العاطفية ، وهي الوسائط المرئية ، لخلق شعور بالمتعة أو الاستمتاع للطلاب لمحتوى التعلم. الوظيفة المعرفية هي وسائط مرئية يمكن أن تسهل على الطلاب فهم الرسالة أو المعلومات المنقولة في التعلم. وفي الوقت نفسه ، في الوظيفة التعويضية ، يمكن للوسائط المرئية أن تستوعب الطلاب الضعفاء في تلقي محتوى تعليمي.

استكمالا للرأي أعلاه ، أوضح حفني (1985: 17) أن وظيفة وسائل الإعلام التعليمية ، وخاصة الوسائط السمعية والبصرية ، ليست فقط توجيه الرسائل ، ولكن أيضا للمساعدة في تبسيط عملية تلقي الرسائل الصعبة بحيث تصبح عملية الاتصال سلسلة دون تشويه. تتمتع الوسائط السمعية البصرية بهذه الوظيفة لأن الوسائط السمعية البصرية لديها القدرات التالية: (1) اختراق المكان والزمان. باستخدام وسائط مثل الأفلام أو الصور أو الصور ، يمكن للطلاب التعرف على حضارة المجتمع في مكان لم يزوروه من قبل. وبالمثل ، من خلال الرؤية الإشعاعية والاستماع إلى المؤثرات الصوتية للمعارك البشرية في المنطقة بينما يشهدا مئات المتفرجين ، يمكن للطلاب أن يعيشوا قسوة وسادية شخص يدعى نيرون عاش منذ قرون. (2) ترجمة الرسالة إلى شيء أساسي. من خلال النظر إلى الرسوم البيانية أو الجداول ، على سبيل المثال ، يمكن للطلاب فهم المفاهيم والمبادئ النظرية الصعبة التي تم تدوينها في الصفحات (3) توفير الخبرات الاجتماعية والعاطفية. من خلال اللعب كزبال ، سيتمكن الطلاب من تقدير والشعور بمدى بؤس أن تكون زبالا (4) تحفز. من خلال معرفة كيفية قراءة الشعر بشكل مباشر من خلال أسطر الفيديو التي يتم تشغيلها في المختبر ، سيتم تحفيز الطلاب على تعلم قراءة الشعر. (5) توضيح الفهم. من خلال النظر إلى الرسم البياني حول عملية الكتابة ، يمكن للطلاب فهم العلاقة بين المكونات في عملية الهيكل / الكتابة.

مزايا الوسائط السمعية والبصرية

تحتوي هذه الوسائط السمعية والبصرية على عنصرين ، وهما بالإضافة إلى وجود صوت ولكن أيضا عرض

صور ديناميكية يمكنها عرض التعبيرات لتمكين من الاستنتاج بشكل صحيح لمستخدميها. على سبيل المثال ، مثل نوع الوسائط السمعية والبصرية أو الفيلم أو الفيديو. حسناً ، إذا تم عرض مقطع فيديو ، فسيعرف المستمعون كيفية التعبير عن الغضب والحزن والسعادة. تتمثل ميزة هذه الوسائط السمعية والبصرية في أن المادة التعليمية أكثر دقة في استنتاج معناها بحيث يمكن فهمها بشكل أفضل لمستخدميها. بهذه الطريقة سيكون من الأسهل تحقيق أهداف التعلم المثلى. بالإضافة إلى ذلك ، سيكون المعلم أكثر تنوعاً بحيث لا يشعر الطلاب الذين يستمعون إليه بالملل بسهولة من حقيقة تجسس الاتصال التي يكون التعبير عنها من خلال كلمات المعلم. على سبيل المثال ، إذا روى المعلم قصة باستخدام الوسائط الصوتية فقط ، فمن المحتمل جداً أن يكون هناك استنتاج خاطئ حول ما يستمعون إليه ، ولكن إذا استخدموا الوسائط السمعية والبصرية ، فسيعرف الطلاب المزيد عن المعنى الذي تم نقله من وسائل الإعلام.

وتشمل فوائد الوسائط السمعية والبصرية تقليل التوتر والوقت، وتوفير سياق واضح للتعلم الطويل الأمد للطلاب، وتسهيل التواصل الواضح، وتوضيح المفاهيم المجردة، وزيادة اهتمام الطلاب وتحفيزهم على التعلم. لا يستطيع أي إنسان أن يتعلم بدون دافع، لأن الدوافع عامل مهم جداً في عملية التعلم. أحد الأمثلة على الوسائط السمعية والبصرية هو قرص الفيديو المضغوط (VCD)، وهو تنسيق قياسي رقمي لتخزين صور الفيديو في شكل ملفات صور. VCD هو جهاز إلكتروني ووسائط تسجيل تستخدم لتخزين النصوص والصور وصور الفيديو. مع تقدم التكنولوجيا، أصبح استخدام الوسائط السمعية والبصرية أسهل. أصبحت المواقع الإلكترونية مثل YouTube مشهورة جداً وغالباً ما يستخدمها المعلمون لشرح المحتوى التعليمي من خلال مقاطع فيديو جذابة. وبعيداً عن اليوتيوب، أصبحت منصات التواصل الاجتماعي الأخرى مثل تيك توك وإنستغرام تحظى أيضاً بشعبية متزايدة وغالباً ما تُستخدم لأغراض تعليمية.

وبدلاً من ذلك، إليك طريقة لاستخدام المواد السمعية والبصرية في العملية التعليمية: اختيار مقاطع الفيديو التي تتوافق مع الأهداف التعليمية وتغطي مفاهيم مثل العدالة والصبر والديمقراطية. ينبغي على المعلمين مشاهدة الفيلم بعناية أكبر قبل تقديمه للطلاب لتحديد ما إذا كان قد تم مشاهدة الفيلم أم لا. سيكون هناك مناقشة بعد الفيلم لمساعدة الطلاب على الفهم. إذا كان الطلاب ما زالوا يواجهون صعوبات، فيمكن للمعلمين تشغيل الفيديو بشكل متكرر لمنحهم المزيد من الفرص لفهم المادة. قم بإجراء تقييمات مع الطلاب حتى يتمكن المعلمون من تحديد مدى فهم الطلاب لمقاطع الفيديو المعروضة.

عيوب الوسائط السمعية والبصرية

نحن نعلم أنه إذا كانت هناك ميزة ، فمن المؤكد أن لها عيبا. عيوب هذه الوسائط السمعية والبصرية هي ، لأن الوسائط تستخدم الصوت وتكون مصحوبة بلغة وتعبير. حتى لا يفهمها إلا شخص لديه مستوى جيد من الإلتقان ، في فهم ما رآه وسمعه. نؤكد مجددا أن هذه الوسائط السمعية والبصرية لا تنطوي على السمع فحسب ، بل تشمل أيضا البصر ، لذلك يطلب من الطلاب أن يكونوا قادرين على فك رموز ما يرونه ويسمعون من المواد التي يقدمها المعلم من خلال الوسائط السمعية والبصرية. نظرا لأن هذا يحدث ، فإن عرض المواد التي تستخدم الوسائط السمعية والبصرية يمكن أن يسبب ارتباكا لأولئك الذين يستمعون إليها. وقد يتسبب في عدم الدقة في اختتام الأشياء المقدمة. من المؤكد أن استخدام وسائط التعلم في استخدامها في الواقع وعبر الإنترنت له مزاياه وعيوبه. الاستخدام الحقيقي هو بالتأكيد أكثر فعالية من الاستخدام (Nursifa, 2022).

من الواضح أنه للحصول على الوسائط المناسبة في عملية تعلم اللغة العربية، من الضروري أن يكون لديك معرفة واسعة وشاملة وفي نفس الوقت ذكية. هذا مهم لأن وسائط التعلم هي أداة تدعم أيضا نجاح عملية التعلم ككل.

تعتبر الوسائط السمعية والبصرية فعالة إذا زادت نتائج التعلم لدى الطلاب وأصبح الطلاب أكثر مشاركة في الفصل الدراسي. وذلك لأن ما يتم ملاحظته بالعين وفعله بالأذن يكون أسهل على الطلاب فهمه من مجرد قراءته أو فعله. ومن بين فوائد وخصائص الفيديوهاات السمعية والبصرية ما يلي: - قدرتها على وصف التاريخ الدني بشكل واضح وموجز، وفي إطار زمني واضح. يمكن أن يساعد الطلاب على ملاحظة وفهم البلدان الأخرى والعصور الدنية المختلفة الموجودة هناك. يمكن الاستمرار في محاولة تقديم تفسيرات أكثر وضوحًا للطلاب. يمكن نقل أفكار الطلاب بشكل أسرع وأسهل. يمكن تحسين آراء الطلاب وأفكارهم.

إن نجاح الطالب في التعلم هو نتيجة جهد جاد. هناك العديد من العوامل التي تؤثر على هذا النجاح. وفقا لسياح (2006: 132-139)، يمكن تقسيم العوامل التي تؤثر على نتائج تعلم الطلاب إلى ثلاث مجموعات، وهي: (1) العوامل الداخلية التي تؤثر على الجوانب الجسدية والنفسية. تشمل الجوانب النفسية خمسة أشياء: أ) الذكاء، ب) الموقف، ج) الموهبة، د) الاهتمام، هـ) الدافع. (2) العوامل الخارجية المؤثرة على البيئة الاجتماعية وغير الاجتماعية. 3. عوامل التعلم.

مخرجات التعلم هي المهارات التي يكتسبها الطلاب بعد المشاركة في أنشطة التعلم (نوجراها، 2020). تتضمن نتائج التعلم: المهارات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية التي يظهرها الطلاب بعد المشاركة في عملية التعلم

(Wulandari, 2021). وفقاً لمستقيم (2020) فإن مخرجات التعلم تعتمد على كل ما يقوم به الطلبة بناء على تقييمات معينة تم تحديدها مسبقاً من خلال منهج المؤسسة التعليمية. مخرجات التعلم هي المهارات التي يكتسبها الطلاب أثناء عملية التعلم في المدرسة أو في المؤسسات التعليمية ويتم تحديدها من خلال تقييم التعلم. وبناء على النتائج السابقة يمكن تفسير مخرجات التعلم على أنها نتائج عملية التعلم التي تعمل على تحسين المهارات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية بما يتوافق مع منهج المؤسسة التعليمية.

وبدلاً من ذلك، إليك طريقة لاستخدام المواد السمعية والبصرية في العملية التعليمية: اختيار مقاطع الفيديو التي تتوافق مع الأهداف التعليمية وتغطي مفاهيم مثل العدالة والصبر والديمقراطية. ينبغي على المعلمين مشاهدة الفيلم بعناية أكبر قبل تقديمه للطلاب لتحديد ما إذا كان قد تم مشاهدة الفيلم أم لا. سيكون هناك مناقشة بعد الفيلم لمساعدة الطلاب على الفهم. إذا كان الطلاب ما زالوا يواجهون صعوبات، فيمكن للمعلمين تشغيل الفيديو بشكل متكرر لمنحهم المزيد من الفرص لفهم المادة. قم بإجراء تقييمات مع الطلاب حتى يتمكن المعلمون من تحديد مدى فهم الطلاب لمقاطع الفيديو المعروضة.

مخرجات التعلم

من المؤكد أن كل طالب يريد تحقيق النجاح في التعلم ، ليكون قادراً على تحقيق النجاح بعدة طرق يمكن اتخاذها. الغرض من تنفيذ عملية التعلم هو الحصول على نتائج تعليمية جيدة. أوضحت سودجانا (2010) ، ص 22) أن نتائج التعلم هي القدرات التي يتمتع بها الطلاب بعد تلقي خبرات التعلم. جميع مخرجات تعلم الطلاب هي عملية تفاعل التعلم والتدريس. من هذا الفهم ، يمكن استنتاج أن نتائج التعلم هي تغيير يحدث في الشخص بسبب عملية التعلم التي يقوم بها.

نتائج التعلم هي شكل من أشكال المهارات أو القدرات المحتملة التي يمتلكها الطلاب. يمكن رؤية نتائج تعلم الطلاب من سلوكهم ، سواء في شكل إتقان ومعرفة ومهارات التفكير والمهارات الحركية (Sukmadinata ، 2009: 102).

يريد كل طالب أن يكون ناجحاً في دراسته، وهناك طرق مختلفة لتحقيق هذا الهدف. الهدف الرئيسي للعملية التعليمية هو تحقيق أفضل نتائج التعلم الممكنة. وفقاً لسودجانا (2010، ص 22)، فإن نتائج التعلم تتحدد من خلال المهارات التي يمتلكها الطلاب بعد اكتساب المعرفة. إن جميع نتائج التعلم التي يعيشها الطلاب هي نتيجة للتفاعلات بين عملية التعلم والتدريس. ومن هنا يمكن الاستنتاج أن نتائج التعلم هي التغيرات التي تطرأ على

الشخص نتيجة لعملية التعلم التي يخضع لها.

يقسم بلوم (Suprijono ، 2012: 6) ثلاثة تصنيفات لنتائج التعلم على النحو التالي: (1) المعرفي. فيما يتعلق بمخرجات التعلم الفكري التي تتكون من ستة جوانب ، وهي المعرفة أو الذاكرة ، والفهم ، والتطبيق ، وفك التشفير ، والتخطيط ، والتقييم. (2) عاطفي. فيما يتعلق بالمواقف التي تتكون من خمسة جوانب ، وهي موقف القبول والاستجابة والقيم والتنظيم والخصائص. (3) حركي. فيما يتعلق بمخرجات التعلم والمهارات والقدرة على العمل.

العوامل التي تؤثر على مخرجات التعلم نجاح الطالب هو نتيجة جهود جادة. يتأثر هذا النجاح بعوامل مختلفة. قال صيا (2006: 132-139) إن العوامل التي تؤثر على تعلم الطلاب تنقسم إلى ثلاثة أنواع ، وهي: (1) العوامل الداخلية التي تتكون من الجوانب الفسيولوجية والنفسية. ينقسم الجانب النفسي إلى 5 وهي: أ. ذكاء الطالب ، ب. مواقف الطلاب ، ج. المواهب الطلابية ، د. اهتمام الطالب ، و هـ. تحفيز الطلاب. (2) العوامل الخارجية التي تتكون من البيئة الاجتماعية والبيئة غير الاجتماعية. (3) عوامل نصح التعلم.

بالإضافة إلى ذلك ، ذكر Slameto (2010: 54) أن العوامل التي تؤثر على نتائج التعلم هي عوامل داخلية وعوامل خارجية. يتم تجميع العوامل الخارجية في عوامل عائلية ، وعوامل مدرسية (طرق التدريس ، والمناهج الدراسية ، والعلاقات بين المعلم والطالب ، وأدوات التدريس ، والانضباط المدرسي) ، وعوامل المجتمع (Fitriani, 2014).

ترتبط نتائج التعلم بالتغيرات في المعرفة والفهم والوعي الذاتي وتقدير الذات لدى كل فرد نتيجة لعملية التعلم. النمو الناتج عن التغيير لا يتضمن نتائج التعلم. مستدامة (2012). كما ذكر سودجانا (2005) في (فيرمانسيا، 2015)، فإن نتائج التعلم هي التغييرات التي يمر بها الأفراد بعد الانتهاء من عملية التعلم. وفقا لموين (2012)، فإن نتائج التعلم هي الإنجازات التي يحققها الشخص نتيجة للتغيرات التي يمر بها في حياته الخاصة.

العوامل المؤثرة على نتائج التعلم تتكون من عوامل داخلية وعوامل خارجية. وتنقسم العوامل الخارجية إلى عدة فئات، وهي العوامل المتعلقة بالمدارس (مثل أساليب التدريس، والمناهج الدراسية، وعلاقات المعلم والطالب، والتكنولوجيا التعليمية، والانضباط المدرسي)، والعوامل المتعلقة بالجمهور العام (فيترياني، 2014).

العوامل الرئيسية التي تؤثر على نتائج التعلم هي قدرة الطلاب على إظهار الإبداع ومستوى دافعيتهم للتعلم. عادةً ما يعتمد تعلم الرياضيات على مقياس القيمة الذي يمكن أن يكون في شكل أحرف أو رموز أو أرقام (فيرمانسيا، 2015). يمكن اعتبار هذه النتائج بمثابة مقياس لنجاح الطالب أو الفرد في تعلم الرياضيات.

ومع ذلك، يوضح سلاميتو (2010: 54) أن العوامل التي تؤثر على نتائج التعلم تتكون من عوامل داخلية وخارجية. تتضمن بعض فئات العوامل الخارجية ما يلي: العوامل المتعلقة بالمدرسة (مثل أساليب التدريس، والمناهج الدراسية، وعلاقات المعلم بالطالب، والتكنولوجيا التعليمية، والانضباط المدرسي)، والعوامل الأسرية، والعوامل المجتمعية.

المفردات العربية

المفردات في قاموس المنوير تسمى القلوية مفردات. تسمى الكلمة في اللغة العربية القلوية والتي تعرف بأنها مجموعة من الحروف الحجازية التي لها معنى أو معنى. حرف الحجازية نفسه عبارة عن مجموعة من الحروف باللغة العربية يبلغ مجموعها 29 حرفاً تبدأ من حرف ألف وتنتهي بالحرف. تنقسم القلويات باللغة العربية إلى ثلاثة ، وهي العزم والفائل والحرف:

إتقان المفردات العربية هو القدرة في الكلمات الأساسية لتعلم اللغة العربية ، وهي القدرة على إتقان المفردات العربية. وبالتالي ، فإن إتقان المفردات يشمل قدرات مثل نطق الكلمات وكتابتها بشكل صحيح ، وفهم معنى الكلمات ، والقدرة على استخدام المفردات بشكل مناسب. ومع ذلك ، لا يزال هناك العديد من متعلمي اللغة العربية الذين لم يتقنوا مفردات اللغة العربية جيداً. من بينها ، لا يزالون غير قادرين على النطق والكتابة بشكل صحيح ، ومن الصعب فهم معنى الكلمات العربية سواء في التواصل الشفوي أو في التواصل الكتابي مثل فهم قراءة النصوص. بالإضافة إلى ذلك ، ما زالوا غير قادرين على استخدام المفردات العربية في سياق الجمل الصحيحة (Kaharudin ، 2014).

تتكون مشاكل تعلم المفردات العربية من أنظمة لغوية وغير لغوية. يمكن تفسير المشكلات اللغوية على أنها مشاكل يواجهها الطلاب أو المعلمون. وفي الوقت نفسه ، يتم تعريف اللغة غير اللغوية على أنها مشكلة يمكن أن تؤثر ، والنجاح في تنفيذ برامج التعلم ، وحتى الفشل أكثر هيمنة. أما بالنسبة لمشكلة تعلم المفردات العربية ، فما يجب القيام به هو جدية الطلاب في التعلم والمعلمين في التدريس. لذلك ، من الضروري أن يكون هناك طريقة بديلة يمكن أن تثير الحماس والاهتمام والدافع لتعلم اللغة العربية (Kaharudin ، 2014).

استخدام الوسائط السمعية والبصرية في مدرسة تساناوية ابن حجر

تشير مناقشة هذه الدراسة إلى تطبيق الوسائط السمعية والبصرية في تعلم المفردات العربية لطلاب الصف

السابع مدرسة تسانوية ابن حجر باساريان بوجور ، وتطبيق الوسائط السمعية والبصرية مهم جدا لأن الإعلام هو أحد الحلول لعدم اهتمام الطلاب ودافعهم للتعلم.

يعتبر تطبيق الوسائط السمعية والبصرية فعالا للغاية حيث تم إجراؤه في هذه الدراسة ، وتظهر نتائج التقييم أن عملية التعلم التي تم إجراؤها ما يصل إلى 4 اجتماعات لها تأثير فعال للغاية على إتقان مفردات الطلاب اليوم. تصبح المفردات التي تم تحسينها هي هدف التعلم الذي يتم إجراؤه.

الوسائط السمعية والبصرية التي يتم تدريسها في عملية العلاج هي في شكل فيديو تعليمي يحتوي على شرح للمفردات موصوفة بالكامل بالصور وكتابة المفردات. يتم تنفيذ الوسائط المرئية الموصوفة في عملية العلاج من خلال عرض النصوص العربية وترجماتها كدعم للتعلم

تساعد الوسائط السمعية والبصرية الطلاب بشكل فعال للغاية على فهم المفردات بشكل أفضل إلى جانب ترجمتها وكيفية كتابتها باللغة العربية. يعتبر الاستخدام فعالا جدا انطلاقا من ردود الطلاب، بعض مزايا استخدام الوسائط السمعية والبصرية لدى طلاب الصف السابع في مدرسة تسانوية ابن حجر باساريان بوجور، حيث يظهرون استجابة نشطة بحماس، بعضهم يتبع الجمل المذكورة في الفيديو، بشكل عام أنه بعد تطبيق الإعلام السمعي البصري يكون الطلاب أكثر نشاطا ويتفاعلون مع بعضهم البعض ومع الباحث نفسه.

بناء على شرح نتائج هذه الدراسة ، ذكر بحث سابق أيضا أن تطبيق الوسائط السمعية والبصرية كان فعالا في زيادة إتقان المفردات العربية. طورت نتائج البحث الذي أجراه **Asang Useng audio** مقطع فيديو تعليميا يستخدم شرحه الرسوم المتحركة بحيث يفهم الطلاب الدرس بسهولة أكبر ولا يشعر الطلاب بالملل عند مشاهدة الفيديو التعليمي. الاستنتاج الذي يمكن استخلاصه من البحث أعلاه هو أن تطبيق الوسائط السمعية والبصرية القائمة على الفيديو لتعلم الرسوم المتحركة فعال للغاية للطلاب والمعلمين أثناء التعلم. إذا كان مرتبطا بالتعلم الذي تم إجراؤه في الصف السابع من مدرسة تسانوية ابن حجر باساريان ، فإنه يظهر أيضا تأثيرا فعالا للغاية على الطلاب (Asang ، 2019).

استخدام الوسائل السمعية والبصرية في مدرسة ابن حجر المتوسطة

يركز هذا البحث على استخدام الوسائط السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة ابن حجر الثانوية باساريان بوجور. ويعد استخدام الوسائط السمعية والبصرية مهماً جداً لأنه يمكن أن يكون حلاً لزيادة دافعية الطلاب واهتمامهم بالتعلم والذي لا يزال منخفضاً نسبياً.

إن استخدام الوسائط السمعية والبصرية في هذه الدراسة فعال للغاية. وأظهرت نتائج التقييم أن عملية التعلم التي أجريت أربع مرات كان لها أثر إيجابي كبير على مهارات المفردات لدى الطلبة. الهدف الأول من هذا التعليم هو تحسين تعلم المفردات لدى الطلاب.

المواد السمعية والبصرية المستخدمة في عملية العلاج تكون على شكل مقاطع فيديو تعليمية تشرح اللغة مصحوبة بالنصوص والصور ذات الصلة. وتتضمن عملية التعلم أيضًا استخدام الأمثلة النصية العربية وترجماتها كموارد تعليمية.

ويعد استخدام المواد السمعية والبصرية فعالاً جداً في مساعدة الطلاب على فهم المفردات العربية، بما في ذلك استخدامها وأسلوب كتابتها. وتأتي فعالية هذه الوسيلة من خلال ردود الفعل الإيجابية للطلبة الذين يظهرون الحماس والتعلم النشط أثناء عملية التعلم. حتى أن بعض الطلاب شاركوا في الجمل المذكورة في الفيلم. باختصار، بعد استخدام المواد السمعية والبصرية، أصبح الطلاب أكثر مشاركة وانتباهاً أثناء التفاعلات، سواء مع زملائهم الطلاب أو الباحثين. (قهار الدين، 2014).

المواد السمعية والبصرية المستخدمة في عملية العلاج تكون على شكل مقاطع فيديو تعليمية تشرح اللغة مصحوبة بالنصوص والصور ذات الصلة. وتتضمن عملية التعلم أيضًا استخدام الأمثلة النصية العربية وترجماتها كموارد تعليمية.

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع الدراسات السابقة التي أكدت على فاعلية الوسائل السمعية والبصرية في تحسين إتقان المفردات العربية. على سبيل المثال، تسمح الأبحاث التي أجراها أسانج أوسينج (2019)، الذي طور مقاطع فيديو تعليمية مع تفسيرات تعتمد على الرسوم المتحركة، للطلاب بفهم المواد بسهولة أكبر دون الشعور بالملل. وتوصلت الدراسة إلى أن استخدام الوسائط السمعية والبصرية المعتمدة على مقاطع الفيديو التعليمية المتحركة فعال جداً بالنسبة للطلبة والمعلمين أثناء عملية التعلم. ولوحظت نفس النتائج أيضًا في التعلم في الصف السابع بمدرسة ابن حجر الثانوية، حيث كان لتطبيق الوسائط السمعية والبصرية تأثير إيجابي للغاية على الطلاب (أسانج، 2019).

تحسين إتقان المفردات العربية لدى طلاب الصف السابع في مدرسة تسنوية ابن هاجر باساريان بوجور بعد استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية

تشير نتائج الدراسة إلى المناقشة الثانية والتي تتعلق بمخرجات تعلم مفردات اللغة العربية لطلاب الصف

السابع في مدرسة تساناوية ابن حجر باساريان بوجور بعد استخدام وسائل الإعلام السمعية والبصرية. تم تحديد تحسين قدرات الطلاب باستخدام مناهج التحليل الكمي الوصفي واختبارات الفرضيات. وبناء على نتائج التحليل الوصفي، أظهرت القيم في كل متغير من المتغيرات التي تم الحصول عليها أن الوسائط السمعية البصرية يمكن أن تحسن مخرجات تعلم المفردات العربية من خلال مقارنة متوسط درجة الاختبار التمهيدي = 65.3 بينما الاختبار اللاحق = 80.3 والانحراف المعياري قبل الاختبار = 25.8 بينما قيمة الانحراف المعياري اللاحق للاختبار = 13.6. كما قارن الباحث قيمة t المحسوبة بالجدول الذي أظهر أن الزيادة في متوسط القيمة أظهرت فرقا معنويا ، من خلال اختبار أنه بناء على نتائج التحليل ، فإن قيمة t المحسوبة = 1.909 بينما الجدول t = 1.692 ، بفواصل ثقة 95% أو 0.05.

الجدول 1 متوسط القيمة والمعيارى للاختبار القبلي والاختبار البعدي من الصف السبعة

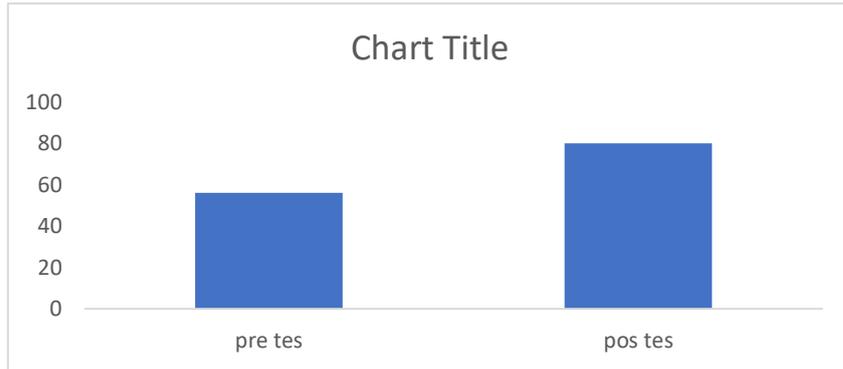
رقم	الاحصاءات	الاختبار القبلي	للاختبار البعدي
1	متوسط القيمة / المتوسط	56,3	80,3
2	المعياري	25,8	13,6

وهكذا حصلت نتائج التحليل على قيمة $t = 1.909 < 1.692$ مما يعني أن هناك زيادة معنوية في استخدام الوسائط السمعية والبصرية على مخرجات تعلم المفردات العربية لطلاب الصف السابع الصنافية المدرسة ابن حجر باساريان بوغور.

نتائج هذه الدراسة مرتبطة بنتائج البحث الذي أجراه نور العازمي وباشتيتار سيام الدين وإنونج ماريا ، وتظهر نتائج الدراسة أن تعلم اللغة العربية من خلال تطبيق الوسائط السمعية والبصرية يمكن أن يزيد من إتقان المفردات لدى الطلاب في الصف الحادي عشر ميا 2 في SMA Muhammadiyah Limbung. تظهر الزيادة من خلال متوسط درجة الفصل التي تم الحصول عليها. في الدورة الأولى ، كان متوسط درجة الفصل الذي تم الحصول عليه في الاجتماع 1 هو 65.75 والاجتماع 2 كان 74.62. وفي الدورة الثانية، ارتفع متوسط درجة الفصل الدراسي، أي في الاجتماع 1 بمقدار 84.03، ثم ارتفع في الاجتماع 2 إلى 88.4. بالإضافة إلى متوسط درجات الفصل ، زاد أيضا تحقيق درجات ، أي في الدورة الأولى كان تحقيق درجات في الاجتماع 1 37.93%.

والاجتماع 2 81.25%. ثم في الدورة الثانية ارتفع تحقيق درجة ، أي في الاجتماع الأول بنسبة 87.88% وفي الاجتماع الثاني ارتفع إلى 96.97%. هذا يعني أن مفردات الطلاب البالغ عددها 58 مفردات تتزايد من خلال تطبيق الوسائط السمعية والبصرية في تعلم اللغة العربية.

الجدول 2: الرسم البياني للمتوسط بين اختبار القبلي والبعدى



الإختتام

استخدام الوسائط السمعية والبصرية قبل التجربة وبعد التجربة التي تم إجراؤها في تعلم مفردات اللغة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة الصناوية ابن حجر باساريان هو من خلال إجراء العلاج (العلاج) لأكثر من 4 لقاءات من خلال استخدام وسائل الفيديو التعليمية لزيادة حماس الطلاب واهتمامهم بالتعلم في ترجمة واستخدام وكتابة المفردات باستخدام النصوص والفيديوهات.

تطبيق وسائط الإعلام السمعية البصرية له تأثير تحسين نتائج تعلم مفردات اللغة العربية لدي تلاميذ الصف السابع 1 بمدرسة الثانوية دار ابن حجر فاجماهان بوغور. ونتائجه من خلال مقارنة متوسط قيمة الاختبار القبلي = 65,3 بينما متوسط قيمة الاختبار البعدى = 80,3 جاء من المستجيبين، ونتائجه من خلال النظري الاختبار القبلي والاختبار البعدى التي توزيعها على 33 مستجيبا. أما بالنسبة لمتوسط قيمة المعيارى للاختبار القبلي = 25,8 وأن الاختبار البعدى = 13,6 ثم بمقارنة مقدار T الذي حصل عليه في قيمة T_{hitung} أكبر من T_{tabel} $(T_{hitung} \geq T_{tabel})$ حيث $T_{hitung} = 1,909$ بينما $T_{tabel} = 1,692$ بهذه الفرضية مقبول

المراجع

Abrar, M., (2022). Al-'Alaqah Bayna Itqan Al-Mufradat Wal Insyat-Thullab As-Shaf At-Tasi' Fi Al-Madrasah At-Tsanawiyah Ma'had Ummul Quro Al-Islami Bogor. *Shawtul 'Arab*, 2(1), 8-19.

204

- Abrar, M. (2023). Hubungan Kemampuan Bahasa Arab terhadap Prestasi Menghafal Al-Qur'an Santri Kelas XI SMA Cahaya Qur'an Cibungbulang Bogor Tahun Ajaran 2019/2020. *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*, 4(1), 35-43.
- Abrar, M. (2023). Fa'aliyah Itqan Fi Tarjamah An-Nushus Al-'Arabiyah Lil Fashl At-Tsamin (VIII A) Fi Al-Madrasah At-Tsanawiyah "Anwarul Hidayah" Pamijahan Bogor. *Shawtul 'Arab*, 2 (2), 85-92.
- Agung Widhi Kurniawan Dan Zarah Puspitaningtyas. (2016) *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Cet. 1, (Yogyakarta: Pandiva Buku)
- Al-Farisi, T., Abrar, M., & Akasahtia, LT (2022). Istiratijiyat Mu'allim Al-Lughah Al-'Arabiyah 'Inda Taghallubi Su'ubah Qiroaat An-Nushus Al-'Arabiyah 'Alaa Thullabi As-Shaf Al-'Asyr Fi Al-Madrasah Al-'Aliyah Al-Muhajirin Cigudeg (Dirasah Haaliyah 'An Maddah Al-Lughah Al-'Arabiyyah). *Shawtul 'Arab*, 2 (1), 31-42.
- Amalya. Dkk. (2022). *Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Dalam Mengembangkan Minat Belajar Siswa di Sekolah*, vol. 1. No 2.
- Arlina dkk, (2023). *Penggunaan Media Pembelajaran dalam Pembelajaran PAI dan Budi Pekerti*. Vol. 4, No, 1
- Ana Maritsa dkk. *Pengaruh Teknologi dalam Dunia Pendidikan, Jurnal Penelitian dan Kajian Sosial Keagamaan* vol 18, no. 2 (2021)
- Andi Prastowo. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktis dalam Muhammad Ikhsan Mu'minin dkk. Pemanfaatan Media Pembelajaran Audio Visual dalam Mengembangkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPS Terpadu, Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia* vol. 1, no. 1
- Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif*, Cet. 8, (Jakarta: Kencana)
- Fahmi, N. (2024). Penerapan Metode Eklektik pada Pembelajaran Al-Arabiyyah Lil Muyassarrah pada Mahasiswa Baru Institut Ummul Quro Al-Islami. 10(4).
- Fahmi, N., & Apriyanti, I. (2024). Pendampingan Penggunaan Media Alat Peraga Edukatif sebagai Upaya Peningkatan Kosakata Bahasa Arab di SMP Assiroj Bogor. *Rayah Al-Islam*, 8(2), 417422. <https://doi.org/10.37274/rais.v8i2.951>
- Fahmi, N., & Muta'ali, A. (2021). Problematika Dan Solusi Pembelajaran Bahasa Arab Daring Siswa Smpit Insantama Bogor.
- Falah, S., Rizal Mz, S., Fahmi, N., & Ahmad Riva'i, F. (2024). Learning Assistance Program through puzzles to Improve Students' Arabic Language Skills. *Rayah Al-Islam*, 8(4), 1835-1845. <https://doi.org/10.37274/rais.v8i4.1126>
- Fatchiatuzahro, F., Zaimah, N. R., & Fahmi, N. (2024). Intensifikasi Evaluasi Maharah Kitabah dengan Media Interaktif Wordwall. *Prosiding Konipbsa: Konferensi Nasional Inovasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Arab*, 4(1).
- Izzuddin Musthafa dan Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Cet. 1, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)
- Kaharuddin Ramli, *Cara Cepat Menguasai Bahasa Arab: System 24 Kali Pertemuan Parepare: Lembah Harapan Press*, 2014)
- Mayang Serungke dkk. (2023) *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Proses Pembelajaran Bagi Peserta Didik Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran*, Volume 6 Nomor 4
- Masayu Rosyidah dan Rafiq Fijra. (2021) *Metode Penelitian*, Cet. 1, (Yogyakarta: Deepublish)



- Mega Nirmala dkk (2024) *Meningkatkan Hasil Belajar dengan Menggunakan Model Pembelajaran Problem Based Learning (PBL) pada Materi Peluang Siswa Kelas VIII SMPK St. Theresia Kupang*. Vol 6. No, 11
- Munir. (2017). *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab. Cet I: PT Fajar Inter Pratama Mandiri*
- Nadlir dkk.(2024). *Peran Media Audio Visual pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam guna Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar*. Vol 6. No 1
- Nursifa dkk. (2022). *Jurnal Telekomendasi, Kendali dan Listrik . Kelebihan dan Kekurangan Jenis-jenis Media*. Vol 3. No 2.
- Santoso, I. (2014). *Pembelajaran Bahasa Asing di Indonesia: Antara Globalisasi dan Hegemoni dalam Verren A. H. Pengaruh Bahasa Asing dalam Kinerja Pendidikan. Jurnal Indonesia Sosial Sains*, vol. 3, no. 1
- Sugiyono. *Metode Penelitian antitatif, Kualitatif dan R & D*, Cet 27 (Bandung: Alfabeta)
- Putria, Aditin. (2018). *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

